

El proceso de enseñanza-aprendizaje por competencias



José L. Bernal Agudo jbernal@unizar.es

- 1 Competencias: contextualización, definición, caracterización y tipología.
- 2 Competencias de los títulos:
 - Implicaciones de las competencias de grado y máster para la planificación docente.
 - De las competencias de titulación a los resultados de aprendizaje de las asignaturas.
- 3 Trabajo docente que permita la adquisición de competencias específicas y transversales por parte del alumnado.

Contenidos

- 1 Competencias: ¿Qué entendemos por...?
- 2 Implicaciones de las competencias para la planificación docente
- 3 ¡Trabajamos y evaluamos competencias!



... ¿Qué entendemos por competencias?...

NADA ES NEUTRO EN EDUCACIÓN

“El universo semántico del que se nutre el discurso acerca de las competencias representa una forma de entender el mundo de la educación, del conocimiento y del papel de ambos en la sociedad” (Gimeno, J, 2008: 17)

Diversos enfoques

Acepciones	Ejemplos
Autoridad	La competencia del caso entra dentro de mi jurisdicción El techo de competencias de una comunidad autónoma
Capacitación	Demostró su competencia lingüística hablando inglés ante el tribunal. Es un incompetente. No está preparado para este trabajo.
Competición	Gracias a la competencia disminuyen los precios Se ha entablado una dura competencia entre ambas empresas
Cualificación	Le contratamos por su probada competencia profesional
Incumbencia	Lo que se está dirimiendo es una cuestión de competencias Este asunto es de tu competencia
Suficiencia	Han certificado su competencia laboral para este puesto

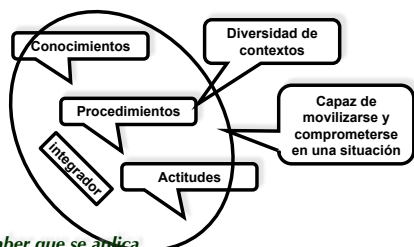
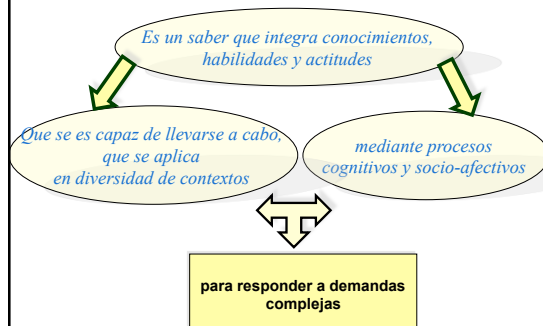
Prieto (1997:9)

Término polisémico, polémico y peligroso

Se trata, por tanto, de un término polisémico que puede adoptar diversos significados según el ámbito en el que se utiliza.

Por otro lado, existe una notable inflación terminológica, con múltiples conceptos de procedencia anglosajona (*learning outcomes, capabilities, skills, performances, attributes, guidance, etc.*) y francófona (*accompagnement, tutorat, bilan, etc.*) con las consiguientes dificultades en la traducción al castellano.

Una competencia necesitaría tres variables clave



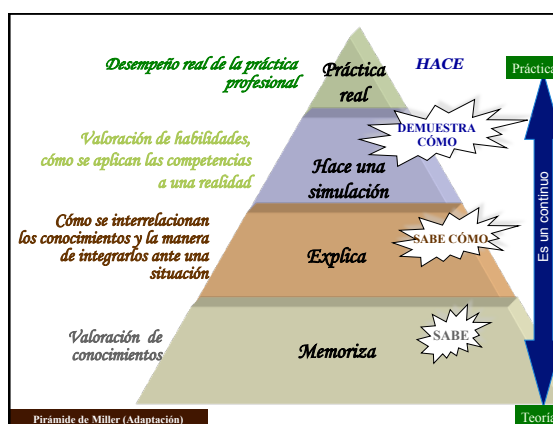
- un saber que se aplica
- que es susceptible de adecuarse a una diversidad de contextos
- tiene un carácter integrador
- abarca conocimientos, procedimientos y actitudes
- que es capaz de movilizarse y comprometerse en una situación dada (saber ser)

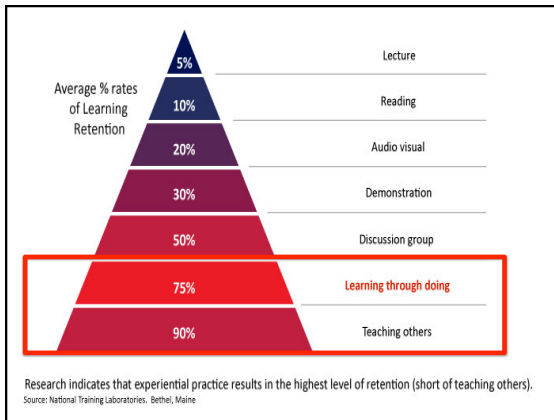
Una competencia hace referencia a un...

- **Saber conceptual (aprender a conocer)**
Competencia técnica/*Conocimientos*
- **Saber procedimental (aprender a hacer)**
Competencia metodológica/*Habilidades*
- **Saber actitudinal (aprender a convivir)**
Competencia social/*Actitudes*
- **Saber metacognitivo (aprender a ser)**
Competencia personal/*Actitudes*

Es algo que siempre hemos trabajado, o deberíamos haber trabajado

¡Ahora nos piden que las verbalicemos!





1.- Estamos en la sociedad del conocimiento

Más que conocer es necesario llegar a ser capaz de...

- **buscar la información**
- **Seleccionarla**
- **comprenderla e interpretarla para que nos permita afrontar y resolver diversas situaciones**

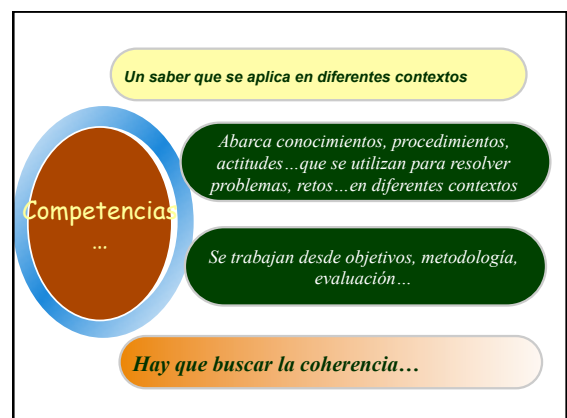
2.- Superar la parcelación del saber: complejidad.

Las divisiones tradicionales entre asignaturas no sirven en el siglo XXI. Hay que apostar por un planteamiento holístico, eliminar la fragmentación y desarrollar un conocimiento integrado

3.- Una formación integral...

que permita a las personas enfrentarse a una sociedad incierta (sociedad red y primacía TIC pero con riesgo de brecha digital; sociedad globalizada pero con fuerte aumento de totalitarismos y fundamentalismos; sociedad del bienestar pero con riesgo de un creciente consumismo compulsivo, etc.).

Cano García, E. (2009). La evaluación por competencias en la educación superior. Revista de Currículo y Formación del profesorado. <http://www.ugr.es/local/edgpro/rev1230COL1.pdf>



DOS MODOS DE ENTENDER LAS COMPETENCIAS

- | | |
|--|---|
| 1. Paradigma positivista | 1. Paradigma interpretativo |
| 2. Concepción técnica | 2. Concepción holística |
| 3. Taylorismo, fordismo. | 3. Trabajo complejo que no se resuelve con un algoritmo o protocolo sino que exige iniciativa, transferencia, innovación. |
| 4. Prescripción cerrada: Ejecución de tareas simples según estándares prescritos. | 4. Acto complejo |
| 5. De corte conductual | 5. De corte cognitivo |
| 6. Ligada a la cualificación profesional y al desempeño de tareas concretas en puestos laborales | 6. Ligada al desarrollo profesional y personal más allá de puestos de trabajo concretos |
| 7. Concebida como conjunto de destrezas para realizar una función productiva | 7. Concebida como "saber actuar". Demanda reflexión teórica, tener presente el propósito y las consecuencias o impactos. |

Seguendo a Le Boterf (2000), M^a Elena Cano García. La evaluación por competencias en la educación superior. Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado, 12, 3 (2008)

UNA REFLEXIÓN

- Le Boterf nos previene contra una definición débil de las competencias ("suma" de conocimientos de saber hacer o saber estar o como la "aplicación" de conocimientos teóricos o prácticos) y nos recuerda que la competencia no es un conglomerado de conocimientos fragmentados, no está hecha de migajas de saber hacer, sino que es un saber combinatorio ...
- El profesor sólo crea condiciones favorables para la construcción siempre personal de las competencias. Para Le Boterf (2000) la persona competente es la que sabe construir saberes competentes para gestionar situaciones profesionales que cada vez son más complejas

M^a Elena Cano García. La evaluación por competencias en la educación superior. Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado, 12, 3 (2008) Pág. 5

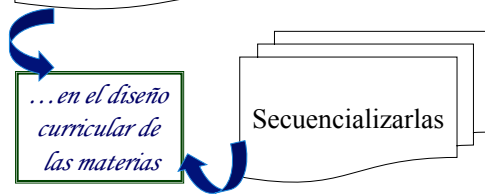
UNA REFLEXIÓN

La formación es algo más que la mera información. Formar no es transmitir.
La formación no es sólo acumular conocimientos.

Las competencias hablan de conocimiento aplicado. El aprendizaje de competencias supone conocer, comprender y usar pertinentemente (De la Cruz, 2005)

Dos retos en nuestro trabajo

Identificar las competencias, desarrollarlas adecuadamente en objetivos y actividades, planteando la evaluación adecuada



La programación por competencias

Se ha mezclado las competencias con la obsesión del control por resultados, una mezcla perfecta para introducir aprendizajes ligados a las necesidades económicas y empresariales

La educación como inversión: teoría del capital humano

- ❖ Se plantea la educación no como formación integral de las personas, sino como **formación de mano de obra**.
- ❖ La educación debe estar **al servicio de la empleabilidad y adecuación al mercado laboral**, de la productividad de las empresas y del crecimiento económico.
- ❖ La educación es una inversión que, por una parte añade valor en el sistema económico y, por otra, supuestamente beneficia a quien la tiene

Merchán Iglesias, F. J. (2012) La introducción en España de la política educativa basada en la gestión empresarial de la escuela: el caso de Andalucía. Archivos Analíticos de Políticas Educativas, 20 (32).

RIESGO

el desarrollo de las competencias posibilita el desembarco en la educación de forma brutal los intereses productivos empresariales

RIESGO

Como nos dice Pablo Imen (2006), corremos el peligro de que, lejos de formar personas libres, formemos o bien mano de obra disciplinada y competente al servicio de las empresas o bien clientes satisfechos en mercados diferenciados del conocimiento -unos para ricos, otros para pobres-.

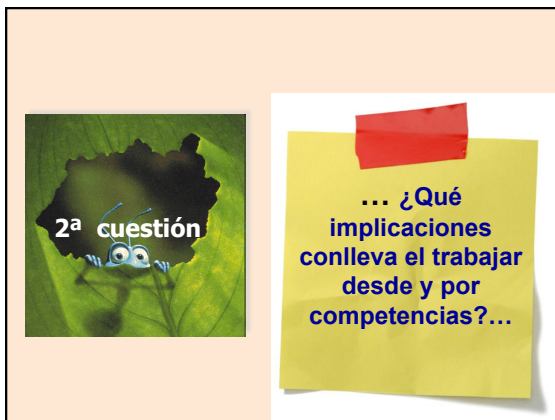
Propuesta

una cuestión es que lo que planteemos y desarrollemos en educación lo hagamos *en función del mercado* y otra muy diferente que lo hagamos *teniendo en cuenta el mercado*.

Creo que esta última opción es el camino para que la educación siga disponiendo de esa capacidad crítica, de mejora, de innovación, etc. en suma, de educar personas libres para elegir y decidir. Tenemos que tratar de evitar que la educación se convierta en un mercado o que la escuela sea una fábrica de competencias

DOS EJEMPLOS de lo que pasa ahora en el mundo





2ª cuestión

... ¿Qué implicaciones conlleva el trabajar desde y por competencias?...



Planificación

- **Planes de Estudio**
 - *evitando la fragmentación disciplinar*
 - *buscando la integración de saberes*
 - *haciéndolo en equipo*
- **Guía docente**
 - *en equipo*
 - *compartiendo actividades y proyectos*
 - *coherencia entre objetivos, actividades y evaluación*

Metodología

- **Evitar la clase expositiva como único recurso a utilizar**
- **Metodologías activas**
 - *Aprendizaje basado en problemas*
 - *Aprendizaje cooperativo*
 - *Estudio de casos*
 - *Simulaciones*
 - ...

Técnicas para trabajar en grupo

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aprendizaje basado en problemas ➤ Estudio de casos ➤ Proyectos ➤ Debates dirigidos ➤ Foros ➤ Simulaciones ➤ Role-Playing ➤ Seminarios ➤ Grupos de cuchienco 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Panel ➤ Utilización de guiones ➤ Clases problemas... ➤ Pecera ➤ Estudio de caso ➤ Phillips 6/6 ➤ Técnica grupo nominal ➤ Lluvia de ideas ➤ Pirámide o bola de nieve ➤ ...
---	--

Grupo de cuchienco/Pirámide o bola de nieve

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Grupo de cuchienco <ul style="list-style-type: none"> • <i>Se divide el grupo en parejas que debaten el tema entre ellos. Uno de ellos debe tomar nota de las ideas.</i> • <i>Insistir en hablar bajo</i> • <i>Reaviva la atención</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pirámide o bola de nieve <ul style="list-style-type: none"> • <i>Trabajan un tema individualmente, lo comparten por parejas, después cada ocho....</i> • <i>En poco tiempo se logra la participación de todos</i>
--	--

Debate dirigido/Foros

➤ Debate dirigido

- En grupos de 12 a 15 se plantea un tema cuestionable.
- Antes el profesor ha elaborado un guión de preguntas para orientar el debate

➤ Foros

- El grupo discute un tema de forma libre y abierta.
- Suele ser útil después de una conferencia...
- Un coordinador debe conducir toda la discusión.

Panel/Pecera

➤ Panel

- Un grupo reducido debate sobre un tema ante todo el grupo.
- Pueden ser coordinadores de grupos...

➤ Pecera

- En dos círculos concéntricos el grupo interior debate un tema y el otro observa.
- Un vez terminado, el grupo exterior comenta...

Técnica Metaplán

➤ Técnica Metaplán

Se elige un tema para trabajar.
Se recoge la información necesaria para trabajarlo.
Cada miembro del grupo escribe en una tarjeta una o varias ideas contestando a una pregunta clara y concisa del moderador -lo ideal es escribir una idea para facilitar el proceso-
Se agrupan las tarjetas por grupos de ideas más o menos similares, procurando mantener el anonimato de las personas que han escrito cada tarjeta.
Se estructuran ideas que resuman las principales aportaciones, en cuyo proceso participa también el grupo.
Se debate brevemente el agrupamiento y las ideas, indicando si falta alguna.
Se pueden repetir los pasos 4, 5 y 6 de nuevo si es necesario.
Se hace un cuadro alrededor de cada grupo de tarjetas, estructurando unas categorías claras que procuren recoger de forma sistemática las principales ideas.
Se elaboran las conclusiones y propuestas de actuación.

Phillips 6/6

➤ Phillips 6/6

- Un grupo numeroso se divide en grupos de 6 alumnos para debatir un tema durante 6 minutos y tratar de llegar a alguna conclusión o ideas clave.
- Cada grupo expone su conclusión.
- Desarrolla la capacidad de síntesis y concentración y ayuda a superar las inhibiciones para hablar con otros.

Utilización de guiones/ Clases problemas, ejemplos..

➤ Utilización de guiones

- Se preparan guiones en torno a los puntos esenciales de un tema en los que se dejan espacios en blanco que deben completar los alumnos (individualmente o en grupos)

➤ Clases problemas...

- Se trata de trabajar sobre ejemplos, sobre problemas, sobre casos... de tal modo que el alumno aprenda desde cómo se hace.

Evaluación

▪ Forma parte del proceso de E/A, debe ser coherente con las competencias

▪ Es una oportunidad para aprender

▪ Instrumentos adecuados

- Exámenes escritos: Ensayo,, resolución de problemas,
- Exámenes orales: Intercambios orales en el aula, entrevista, debates...
- Producciones de los alumnos: Trabajos, proyectos, informes...
- Observación: Registros cerrados (check-list, escalas...), registros abiertos
- Simulaciones
- Técnicas basadas en la participación del alumno: Autoevaluación, Evaluación entre compañeros

CUATRO IDEAS CLAVE EN LA EVALUACIÓN



Evaluar para aprender

Uno debe saber siempre qué evaluar

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

El modo de evaluar determina la forma de trabajar del estudiante

Coherencia con competencias

En el fondo es un modo de entender la educación, el hecho de ser profesor



3ª cuestión

... Evaluar por competencias...

Una reflexión importante



“Los estudiantes pueden, con dificultad, escapar de los efectos de una pobre enseñanza, pero no pueden escapar (por definición, si quieren licenciarse) de los efectos de una mala evaluación” (Boud, 1995: 35)

Habitualmente evaluamos solamente:

- Resultados (no procesos)
- A los alumnos (no lo que hace el profesor)
- Conocimientos (no su puesta en práctica...)

Una competencia...

Es un saber que integra conocimientos, habilidades y actitudes, que se es capaz de llevarse a cabo y se aplica en diversidad de contextos

Por o tanto, la evaluación debe ...

1. Valorar los tres tipos de adquisiciones: conocimientos, habilidades y actitudes
2. Valorar que el alumno es capaz de llevarlo a cabo en una determinada situación.

Qué evaluamos...

La forma de practicar la evaluación potencia o debilita un tipo de operaciones intelectuales.

Si se pide que se jerarquicen por orden de complejidad intelectual las siguientes tareas (todas importantes, todas necesarias) está claro que la de menor potencia será memorizar y la de mayor potencia, crear.

1. MEMORIZAR
2. APRENDER ALGORITMOS
3. COMPRENDER
4. ESTRUCTURAR
5. COMPARAR
6. ANALIZAR
7. ARGUMENTAR
8. OPINAR
9. INVESTIGAR
10. CREAR

Tomado de Miguel Ángel Santos Guerra, DIME CÓMO EVALÚAS Y TE DIRÉ QUÉ TIPO DE PROFESIONAL (Y DE PERSONA) ERES

Qué evaluamos...

Ahora bien, si se observa qué orden ocupan estas tareas en las pruebas y exigencias de la evaluación, probablemente esté invertido el orden.


De esta manera, la evaluación estará puesta al servicio de las tareas intelectualmente más pobres. Es decir, la estructura de tareas (Doyle, 1979) está muy vinculada a la naturaleza del fenómeno evaluador.

1. MEMORIZAR
2. APRENDER ALGORITMOS
3. COMPRENDER
4. ESTRUCTURAR
5. COMPARAR
6. ANALIZAR
7. ARGUMENTAR
8. OPINAR
9. INVESTIGAR
10. CREAR

Tomado de Miguel Ángel Santos Guerra, DIME CÓMO EVALÚAS Y TE DIRÉ QUÉ TIPO DE PROFESIONAL (Y DE PERSONA) ERES

¿Qué es lo que debe contener la evaluación?

- ¿Qué **instrumentos** vamos a utilizar para evaluar?
¿Cómo lo vamos a hacer?
- ¿Con qué **criterios** de evaluación vamos a valorar esa prueba?
- ¿**Cuándo** tienen que hacerla los alumnos?
- ¿Qué **peso** le doy en la calificación final?



Proceso de enseñanza-aprendizaje

PROFESORES	Situación	ALUMNOS
¿Qué deben aprender los alumnos? ↓ ¿Qué contenidos hay que enseñar? ↓ ¿Qué actividades voy a plantear? ↓ ¿Cómo voy a evaluar?	Situación la evaluación en el proceso de aprendizaje, como una estrategia de mejora	¿De qué modo voy a ser evaluado? ↓ ¿Qué necesito saber para aprobar? ↓ ¿Qué y cómo tengo que estudiar?

➤ “De este influjo del examen esperado en cómo estudian los alumnos se desprende que si no nos gusta cómo estudian nuestros alumnos, la manera más rápida de cambiar el estilo de estudio de los alumnos es cambiar el sistema de evaluación” (Elton y Laurillard, 1979).

La evaluación esperada condiciona cómo estudia el alumno

Graham Gibbs, Claire Simpson (2009): Condiciones para una evaluación continuada favorecedora del aprendizaje. Barcelona: Octaedro.

¿De qué estamos hablando cuando hablamos de evaluación?

- El objetivo de los alumnos en ocasiones no es aprender, sino preparar el examen, adaptarse a lo que pide cada profesor para superar la asignatura (repetición de las ideas expuestas por el profesor).
- Las tutorías solamente se utilizan cuando está cerca el examen.

TODO GIRA EN TORNO A LA NOTA

Evaluación
↔
Acreditación

Valor de uso o valor de cambio

Me pregunto cada día: ¿cuántos de mis alumnos estarán aquí por el deseo y el gusto de aprender o por el interés intrínseco de lo que aprende y cuántos por la imperiosa necesidad de obtener un certificado. Ironiza Gelner sobre los títulos académicos con una divertida anécdota.

Dice que por las afueras de la ciudad de Edimburgo paseaba un individuo excéntrico que se entretenía en preguntar a la gente:

- ¿Usted está bien de la cabeza?

Las personas solían contestar desconcertadas, pero seguras, que sí, que estaban cuerdas. Pero él seguía con su interrogatorio:

- ¿Me lo puede acreditar?

Tomado de Miguel Ángel Santos Guerra, DIME CÓMO EVALÚAS Y TE DIRE QUÉ TIPO DE PROFESIONAL (Y DE PERSONA) ERES

La respuesta de los interpelados se cargaba de asombro. No sabían cómo podía acreditarse, así de pronto, esa respuesta afirmativa.

Pero él decía:

- Pues yo sí lo puedo acreditar de forma inequívoca.

Y sacaba de su cartera un documento que decía en su cabecera:

Certificado de alta del manicomio.

Es decir que es el título y solamente el título quien acredita en una sociedad que se han adquirido determinados saberes o de que se poseen ciertas destrezas. De ahí su importancia.



VALOR DE CAMBIO

- Nos olvidamos del objetivo esencial de la evaluación en la Universidad



Perfeccionar, mejorar y transformar lo que estamos haciendo

- La evaluación la “sacamos” del proceso de enseñanza-aprendizaje y solamente nos sirve de acreditación

“No debemos confundir evaluación con acreditación”

La evaluación forma parte del propio proceso de enseñanza-aprendizaje

EVALUACIÓN FORMATIVA
O
EVALUACIÓN PARA EL APRENDIZAJE

Debe procurar...

- controlar y acreditar
- pero **SOBRE TODO** orientar en lo que hacemos, debe servir para mejorar

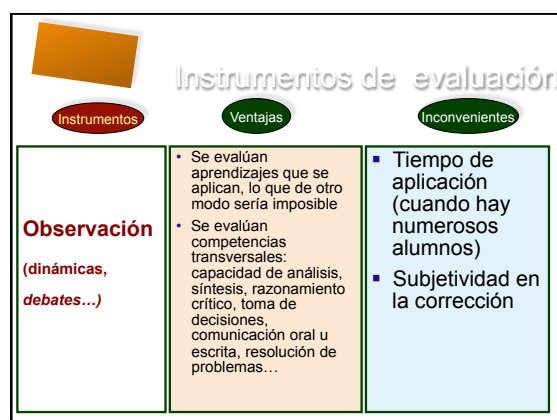
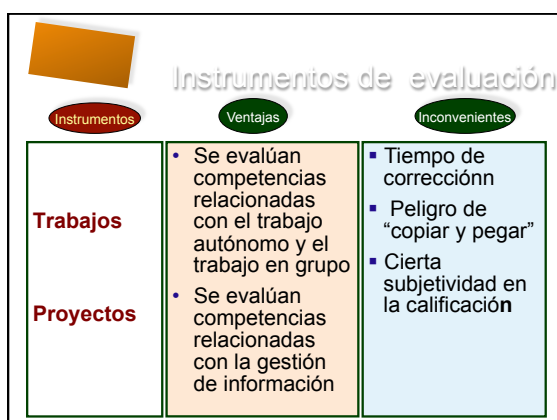
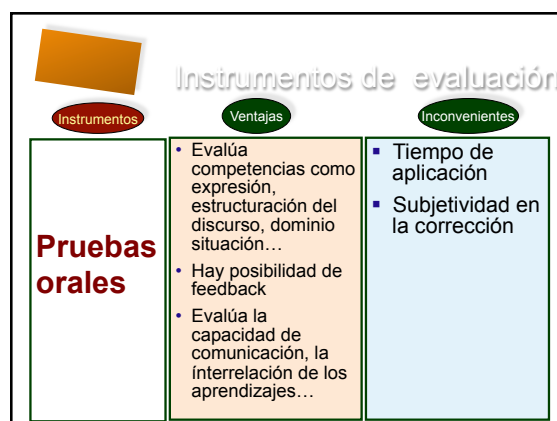
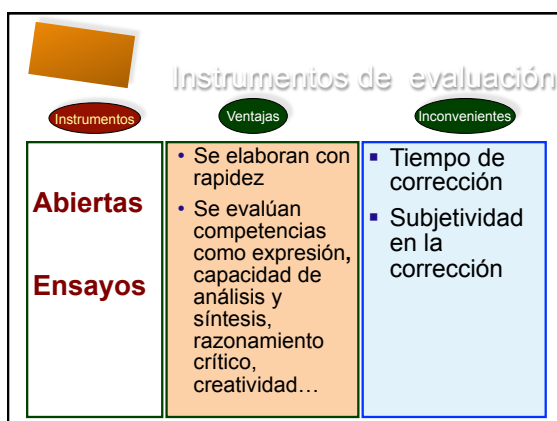
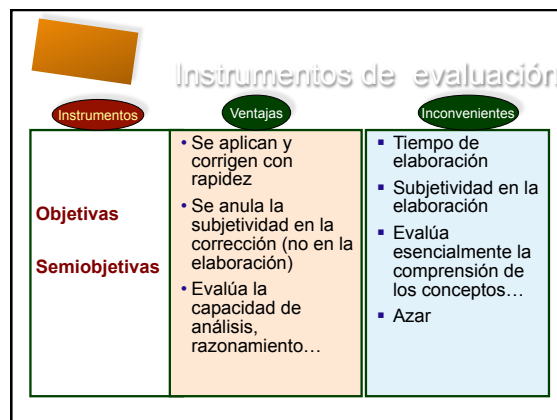
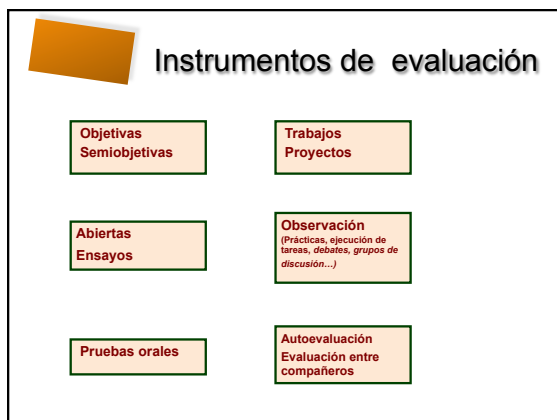
DEBEMOS PERCIBIR LA EVALUACIÓN...

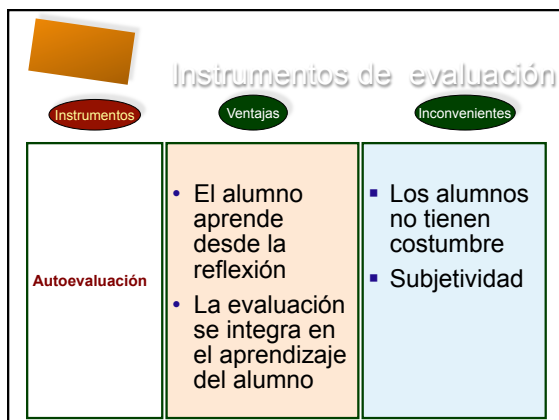
Como una oportunidad para aprender mas y mejor



1.- ¿Qué instrumento vamos a utilizar para evaluar? ¿Cómo lo vamos a hacer?

- Se trata de pensar en el tipo de prueba que voy a utilizar, escrita, ensayo, oral, trabajo de investigación, etc.





Competencias...	Criterios evaluación	Instrumentos
Relacionadas con la capacidad de participar, pensar y actuar con creatividad....	Aporta ideas Asume responsabilidades Colabora con compañeros ...	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Observación ✓ Notas del profesor ✓ Entrevistas ✓ ...
Relacionadas con la comprensión de conceptos...	Domina los conocimientos...	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Prueba objetiva ✓ Prueba semiobjetiva ✓ Ensayo/desarrollo escrito ✓ ...
Relacionadas con la realización de trabajos, resolución de problemas...	Aporta ideas La estructura y presentación es adecuada La documentación refleja calidad Demuestra creatividad y rigor ...	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Análisis de caso ✓ Supuestos prácticos ✓ Proyectos, trabajos ✓ ...
Relacionadas con habilidades comunicativas y otras competencias transversales...	Aporta ideas Se expresa con claridad Argumenta persuasivamente Estructura y organiza las ideas Controla la ansiedad	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Observación ✓ Entrevistas ✓ ...

Destacamos algunos

One minut paper
Son preguntas abiertas que se realizan al finalizar una clase. Resultan útiles para evaluar la capacidad de síntesis, integrar información... y exige la atención del alumno en el desarrollo de la clase

Portafolio
Conjunto documental elaborado por un estudiante que muestra la tarea realizada durante el curso en una materia determinada. Resulta útil para evaluar competencias difícilmente evaluables de otro modo. Exige criterios de evaluación muy claros en cada evidencia y un número de alumnos reducido.

Observación
Estrategia basada en la recogida sistemática de datos en el propio contexto de aprendizaje: ejecución de tareas, debates, grupos de discusión, prácticas... Hay que identificar con claridad qué queremos evaluar, identificar manifestaciones observables y elaborar un cuestionario (mas o menos abierto), una lista de control...

2.- ¿Con qué criterios de evaluación vamos a valorar esa prueba?

- **Una vez que tenemos claro el instrumento que vamos a utilizar se trata de concretar los criterios de evaluación que vamos a tener en cuenta en su valoración.**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Cada uno de los procedimientos por los que vamos a evaluar a los alumnos deberían disponer de sus criterios de evaluación

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- ✓ Definen *el alcance del aprendizaje* que se espera que consigan los alumnos
- ✓ Serían los indicadores *a partir de los cuales podemos inferir* si han conseguido las competencias.
- ✓ Sirven para concretar una *calificación más objetiva*
- ✓ *Orientan al alumno* acerca de cómo debe trabajar, ya que se le indica lo que se le va a exigir.

PRESENTACIÓN ORAL –Grupo 4/6 alumnos- (presencial, exige un trabajo no presencial de preparación) 8 horas
Se sortea al principio de la clase quién del grupo debe exponer o pueden exponer varios. La calificación es para todo el grupo.

0-10 puntos

Criterios evaluación

- Se expresa con claridad
- Argumenta persuasivamente
- Estructura y organiza las ideas
- Controla la ansiedad
- El contenido es adecuado y responde al tema de trabajo
- La presentación es original, creativa...

Elaboración de una Unidad Didáctica –Grupo 4/6 alumnos- (Master Secundaria)

0-10 puntos

Criterios evaluación

- 1.- Presentación y estructura**
 - La presentación es adecuada.
 - La estructura concreta aquellas variables que debe tener una Unidad Didáctica, planteándolas de forma coherente desde una contextualización realista.
- 2.- Objetivos de aprendizaje y contenidos**
 - Los objetivos están técnicamente bien formulados, son coherentes y concretan los del currículo oficial.
 - La selección de los contenidos es acorde con la propuesta de objetivos. Su formulación es variada y responde a criterios epistemológicos, contextualizados y funcionales.
- 3.- Actividades de enseñanza y aprendizaje**
 - Las actividades son coherentes con los objetivos planteados.
 - Son motivadoras, variadas, graduadas en dificultad.
 - Atienden a la posible diversidad de la clase.
 - Se prevé la utilización de distintos recursos didácticos.
- 4.- Actividad realizada con las TIC**
 - Se valorará de forma especial la actividad que se proponga con las TIC.
- 5.- Procedimientos de evaluación**
 - Son coherentes con los objetivos, contenidos y actividades propuestos. Son variados, flexibles y están adaptados a la diversidad del alumnado.

TRABAJO INVESTIGACIÓN

0-10 puntos

Criterios evaluación

- PROCESO (30%)**
 - Sesiones con el tutor** Puntualidad, asistencia, aprovechamiento...
 - Capacidad de organización** Planificación, organización...
 - Entrega de tareas** Entrega puntual tareas...
- RESULTADO (70%)**
 - Aspectos formales:** Estructura, citas, referencias, gráficos...
 - Informe/Contenido:** Presentación, objetivos, coherencia, relevancia, rigor...
 - Conclusión:** Coherencia con hipótesis/objetivos, discusión...
 - Fuentes:** Idoneidad, relevancia...

<http://www.xtec.es/~cmunoz/reerca/criterios.htm>

ENSAYO

Estructura del ensayo	Criterios	Niveles 1 / 2 / 3
Introducción	<ul style="list-style-type: none"> Especifica que el ensayo trata sobre la importancia y las tareas que asume la documentación en la sociedad de la información. Precisa el objetivo de que pretende llegar a comprender el nuevo papel de la ciencia de la documentación. Precisa las características del nuevo papel, los desafíos y los problemas principales. Establece para quién y para qué es importante el ensayo (destinatarios, finalidad y justificación). 	
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> Describe con detalle cada idea a defender o exponer (entre otros posibles). Explica, analiza, compara y ejemplifica las ideas a defender o exponer. Fundamenta las ideas en una base teórica e integra las ideas trabajadas en clase y la bibliografía básica. Expone y defiende sus ideas personales sobre la base de su experiencia. 	

Guía para la evaluación de competencias en el área de ciencias sociales- Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya

ENSAYO

Estructura del ensayo	Criterios	Niveles 1 / 2 / 3
Conclusiones	<ul style="list-style-type: none"> Coherencia e hilo conductor: discute las ideas, reanuda el objetivo del ensayo y enumera sus hallazgos. Integra las conclusiones con cimientos teóricos y experienciales o prácticos. Identifica los desafíos de la ciencia de la documentación para el siglo XXI. 	
Claridad y Coherencia	<ul style="list-style-type: none"> La sintaxis es correcta y el orden es lógico, y es fácil y ágil de leer. El lenguaje específico del módulo se integra y se utiliza de manera pertinente. La ortografía es correcta. 	
Citas y referencias bibliográficas	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las normas APA para la organización del documento presentado. 	

Guía para la evaluación de competencias en el área de ciencias sociales- Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya



3.- ¿Qué peso le doy en la calificación final?

- Finalmente hay que calificar, indicando el peso que tiene cada prueba que planteamos en la calificación final, y haciendo todas aquellas observaciones que creamos oportunas en el sistema de calificación.**

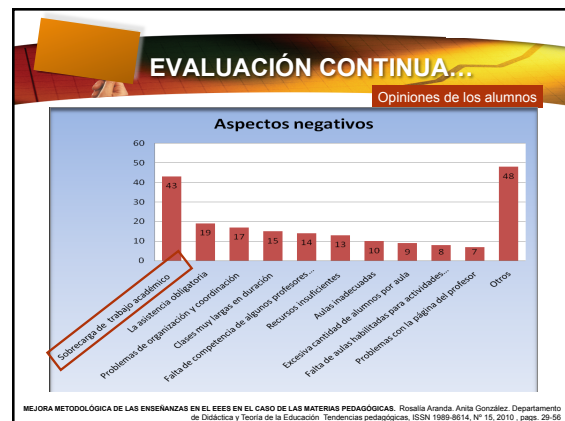
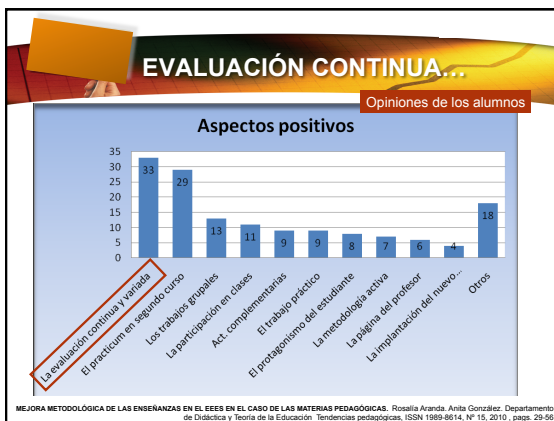


4.- ¿Cuándo tienen que hacerla los alumnos?

- Los alumnos ya tienen claro las pruebas con las que se les va a evaluar y sus criterios de evaluación, ahora se trata de especificar cuándo lo tienen que hacer.
 - Algunas veces se puede indicar ya un día concreto, por ejemplo cuando es una examen escrito;
 - otras veces se puede señalar un tiempo aproximado, por ejemplo la segunda semana de diciembre o a lo largo de noviembre;
 - y otras veces el día límite para presentar una actividad como una recensión, un trabajo o un ensayo.

Importancia de la EVALUACIÓN CONTINUA...

- **No solamente hemos de evaluar al final del proceso**, sino que **a lo largo del proceso** hemos de proponer actividades, de carácter evaluable, que faciliten la asimilación y desarrollo progresivo de las competencias a alcanzar.
- Así, la evaluación se convierte en **continua** y podemos realizar un seguimiento del progreso en el aprendizaje del estudiante



EVALUACIÓN CONTINUA...
VENTAJAS

LOS ALUMNOS...

- *asimilan y desarrollan de forma gradual las competencias*
- *aumentan el rendimiento académico*
- *reciben información sobre su aprendizaje,*
- *Aumenta la interacción entre profesor y alumno*

LOS PROFESORES...

- *reciben información que les permite mejorar y reorientar el proceso de aprendizaje*
- *da relevancia a la presencia del docente en el proceso de aprendizaje del estudiante.*

EVALUACIÓN CONTINUA...
PROBLEMAS

LOS ALUMNOS...

- *ciertas disfunciones en el resto de las asignaturas que simultáneamente cursan los alumnos*
- *puede llevar a los estudiantes a percibir negativamente otros sistemas de evaluación, que siguen siendo relevantes, como por ejemplo el examen final.*

LOS PROFESORES...

- *supone aumentar el volumen de trabajo del profesor en su dedicación, preparación de actividades y corrección.*

LA EVALUACIÓN CONTINUA COMO MEJOR OPCIÓN

La evaluación continua es la que mejor responde a la idea de evaluación como una oportunidad para aprender

Guías Docentes

4ª cuestión

... ¿Qué actividades de enseñanza-aprendizaje deberíamos plantear?
...



Todo proceso de enseñanza tiene que **estructurar situaciones** en las que el alumno tenga la posibilidad de conseguir los objetivos previstos en el aprendizaje

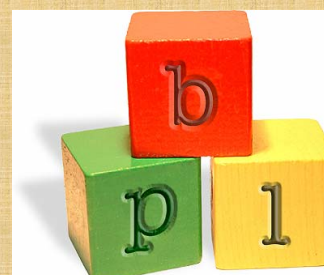
Para ello se necesita plantear unas **actividades de enseñanza-aprendizaje** que permitan a los alumnos **oportunidades y condiciones** para adquirir ese aprendizaje previsto



A group of hands of different skin tones clasped together in a circle, symbolizing teamwork or diversity.

Tiene que tener en cuenta **diversas variables** (número y características de los alumnos, materia, profesor, aspectos sociales y culturales,...).

Cada método es bueno para determinadas situaciones de E-A, pero **ningún método es bueno para todas**



POR LO TANTO...

No existe una metodología mejor ni única

La mejor metodología es la que responde a:

- ↳ Las características de los alumnos
- ↳ El número de alumnos
- ↳ Los recursos y espacios disponibles
- ↳ El currículum a trabajar

No hay que empezar siempre por la noción primera de las cosas que se estudian, sino por aquello que puede facilitar el aprendizaje.

Aristóteles

Idea esencial

Crear oportunidades de aprendizaje

Deberemos pensar esencialmente en aquellas actividades que nos permitan conseguir los objetivos y desarrollar los contenidos previstos. Una actividad no puede convertirse en un fin, siempre es un medio para...



Nuestro rol como profesores debe centrarse en el aprendizaje del alumno, no en lo que hace el profesor. Nuestra preocupación debe ser ayudar a aprender, facilitar el aprendizaje del alumno.



Lo importante no es cómo enseño, sino si los alumnos realmente están aprendiendo. Habría que hablar más de calidad del aprendizaje que de calidad de la enseñanza.



EN UNA IDEA...

“Prepara un programa de actividades de las que el alumno no pueda escapar sin haber aprendido, consigue que haga esas actividades y si llega al final apruébalo”

La evaluación en el contexto del EEES. Del Canto, P. et al.

Nueve criterios para llevar a cabo la idea

1. Define claramente los **objetivos de aprendizaje**.
2. Establece en detalle lo que tus alumnos deben hacer en clase y **sobre todo fuera de clase**.
3. Establece **entregas** (resultados de las actividades del programa, que ponen de manifiesto si la tarea se ha hecho, si está bien o mal y si el alumno trabaja de manera regular).
4. Establece mecanismos de **retroalimentación** o **feedback** inmediato (en base a las entregas del curso).
5. **Prepara acciones específicas para los alumnos que tienen más dificultades (y también para los más adelantados)**.

La evaluación en el contexto del EEES. Del Canto, P. et al.

Nueve criterios para llevar a cabo la idea

6. Establece un plan de **recogida sistemática de opiniones de alumnos y profesores** sobre la marcha del curso, y usa esos datos como motor de un proceso de **mejora continua**.
7. Asegúrate de que tu plan de actividades tiene **pasos asequibles**, pero con un **final ambicioso**.
8. Usa técnicas de **aprendizaje cooperativo** y **aprendizaje basado en proyectos/problemas** para motivar a los alumnos a recorrer el camino.
9. Diseña el **método de calificación** para que sea un estímulo más para recorrer el camino.

La evaluación en el contexto del EEES. Del Canto, P. et al.

Habrá que buscar actividades que...

FAVOREZCAN:

*La actividad, la reflexión,
la experimentación, ...*

PERMITAN

*Trabajar sobre situaciones
reales, cercanas a los alumnos....*

Habrá que estimular al alumno a ...

PENSAR

HABLAR

HACER

“No nos podemos contentar con dar de beber a quienes ya tienen sed. También hay que dar sed a quienes no quieren beber”.

No basta con enseñar. No basta con dar respuestas. Hay que provocar en los alumnos el deseo de aprender y de formularse preguntas

Philippe Meirieu

Los profesores se deberían preocupar menos de motivar a los alumnos y más de enseñar mejor

*“Cuando los alumnos **construyen** unos buenos conocimientos básicos, **resuelven satisfactoriamente** problemas significativos y alcanzan una **sensación de dominio** de su aprendizaje, la motivación sigue al buen aprendizaje como la noche sigue al día ”*

Riggs, J. (1999). *Calidad del aprendizaje universitario*. Madrid: Narcea, Pág. 62

Se quiere formar a un alumno que...

- > trabaje de forma autónoma
- > disponga de iniciativa
- > sea capaz de trabajar en grupo
- > sea capaz de planificar su propio trabajo
- > integre los aprendizajes de forma significativa
- > ...

con metodologías...

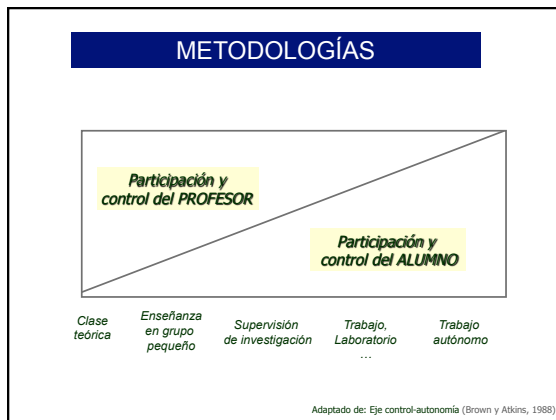
necesita

Metodologías
activas

en las que predomina la exposición del profesor y la actitud pasiva del alumno en el aprendizaje

METODOLOGÍAS ACTIVAS





Aprendizaje orientado a proyectos

Estrategia en la que el producto del proceso de aprendizaje es un proyecto o programa de intervención profesional, en torno al cual se articulan todas las actividades formativas.

VENTAJAS Se convierte en un incentivo. Permite la adquisición de una metodología de trabajo profesional. Se aprende a partir de la experiencia. Desarrolla el autoaprendizaje y el pensamiento creativo .	EJEMPLOS Integra contenidos de diferentes áreas de conocimiento y se pueden realizar trabajos interdisciplinares .	CONSEJOS Es importante definir claramente las competencias genéricas que se estimularán en el proyecto. Es importante el sistema de seguimiento y asesoría a lo largo del proyecto.	ROLES Profesor: Experto, tutor, recurso, y evaluador. Estudiante: Protagonista, diseñador y gestor de su aprendizaje, organizador de los recursos y su tiempo.
---	---	---	---

BASADO EN: Amparo Fernández March (2006). Metodologías activas para la formación de competencias. Educatio siglo XXI, 24.

Aprendizaje basado en problemas

Se basa en la utilización de problemas como punto de partida para la adquisición e integración de los nuevos conocimientos.

VENTAJAS Es muy motivador para el alumno Interdisciplinariedad Desarrolla habilidades comunicativas, colaborativas, resolución de conflictos, resolución de problemas, autonomía, toma decisiones...	CONSEJOS El profesor debe desarrollar habilidades para facilitar y orientar el trabajo, debe explicar y ayudar a estructurar los conocimientos.	ROLES Profesor: Facilitador Apoyo Seguimiento Orientación Estudiante: Autonomía Responsabilidad Capacidad de decisión
--	---	---

BASADO EN: Amparo Fernández March (2006). Metodologías activas para la formación de competencias. Educatio siglo XXI, 24.

Estudio de casos

Es una técnica en la que los alumnos analizan situaciones profesionales presentadas por el profesor, con el fin de llegar a una conceptualización experiencial y realizar una búsqueda de soluciones eficaces.

VENTAJAS Es motivador. Desarrolla la habilidad de análisis y síntesis. Permite que el contenido sea más significativo para los alumnos.	EJEMPLOS Útil para iniciar la discusión de un tema. Para promover la Investigación sobre ciertos contenidos. Se puede plantear un caso para verificar aprendizajes.	CONSEJOS El caso debe estar bien elaborado y expuesto. Los alumnos deben tener clara la tarea. Se debe reflexionar con el grupo sobre los aprendizajes logrados.	ROLES Profesor: Redacta y fundamenta el caso. Guía la discusión y reflexión. Realiza la síntesis final, relacionando práctica y teoría. Alumnos: Activos, investigan discuten, proponen y comprueban sus hipótesis.
---	---	--	---

BASADO EN: Amparo Fernández March (2006). Metodologías activas para la formación de competencias. Educatio siglo XXI, 24.

Exposición/Clase magistral/Teórica

Explicar de manera organizada ante un grupo numeroso

VENTAJAS Permite una estructura organizada del conocimiento Favorece la asimilación de un modelo consolidado en cuanto a la estructura y dinámica de la clase Permite la docencia a grupos numerosos Facilita la planificación del tiempo del docente	TENER CUIDADO YA QUE... Fomenta la pasividad y falta de participación del alumno Dificulta la reflexión sobre el aprendizaje Provoca un diferente ritmo docente/estudiante Desincentiva la búsqueda de información por el estudiante	CARACTERÍSTICAS <ul style="list-style-type: none"> Prepararla (tener claros los objetivos de la clase) Estructurarla de forma sistemática (inicio, desarrollo, síntesis) Desarrollarla con claridad, interés y entusiasmo Implicar a los alumnos con dinámicas (bola de nieve, Phillips6/6...) Manejar sus intervenciones Cuidar la comunicación (Habilidades verbales y no verbales)
---	---	---

En estas clases, el buen profesor...

- No habla demasiado, ni demasiado rápido
- Parte de lo que los alumnos saben
- Resume a lo largo de y, sobre todo, al final
- Realiza las digresiones apropiadas (sentido del humor)
Efecto de romper el hilo del discurso y de hablar en él de cosas que no tengan conexión con aquello de que se está tratando
- Controla bien el tiempo
- Controla las "minivaciones" y el "sabático" de los alumnos
- Diferencia lo relevante de lo accesorio
- Relaciona los conocimientos
- Estructura adecuadamente el discurso
- Busca la implicación de los alumnos
- Utiliza recursos adecuados, se apoya en imágenes...
- Atiende especialmente a la expresión corporal

Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) Problem Based Learning

Qué entendemos por ABP

*Escuela de Medicina (Universidad de McMaster, Canadá)
Universidad de Case Western Reserve (USA)*

Barrows (1986) define al ABP como

“un método de aprendizaje basado en el principio de usar problemas como punto de partida para la adquisición e integración de los nuevos conocimientos”

- El aprendizaje está centrado en el **alumno**
- El alumno aprende **desde lo que hace**
- A través esencialmente del trabajo **en grupo**
- Facilita el trabajo **colaborativo**
- El **profesor** actúa como facilitador del aprendizaje
- El **problema** es el vehículo, el desafío, el reto...

BARROWS H.S. (1986) A Taxonomy of problem based learning methods, Medical Education, 20: 481-486.

Qué entendemos por ABP

△ El ABP se centra en la **discusión y aprendizaje** que surge de un problema, buscando **crear la necesidad** de “aprender”

➢ *No es imprescindible que se aporte la solución al problema*

△ Se trata de que los alumnos encuentren respuesta a una pregunta o solución a un problema, de forma autónoma y con la orientación y seguimiento del profesor.

△ Para ello deberán buscar, comprender e interiorizar los conceptos básicos de la asignatura.

Tres razones para tenerlo en cuenta

△ Es un método muy **motivador** para el alumno (las situaciones las perciben como significativas y relevantes)

➢ *Provoca que los alumnos afronten situaciones complejas sobre problemas que ellos vivirán más tarde en su campo de trabajo*

△ Provoca la **interdisciplinariedad**, ya que es difícil que en una situación real no intervengan diferentes campos de conocimiento.

△ Desarrolla competencias como las **habilidades** comunicativas, colaborativas, resolución de conflictos, resolución de problemas, autonomía, toma decisiones...

Roles en el ABP

PROFESOR

- △ Facilitador
- △ Apoyo
- △ Seguimiento
- △ Orientación

ALUMNO

- △ Autonomía
- △ Responsabilidad
- △ Capacidad de decisión

En el profesor se concretan en...

PROFESOR

- △ Propone el problema
- △ Explica al principio conocimientos básicos y procesos
- △ Adopta un papel de apoyo, orientación y ayuda
- △ Realiza entrevistas grupales para observar, ayudar, controlar y facilitar el proceso (tutorías ECTS)
- △ Explica a lo largo del proceso desde lo que hacen los alumnos (clases teóricas a lo largo del proceso)
- △ Estructura los conocimientos de forma coherente
- △ Valora los informes o trabajos que los alumnos van aportando a lo largo del proceso en sus puntos críticos

También debe explicar y ayudar a estructurar los conocimientos

PROFESOR

- △ **Propone** el problema
- △ **Explica al principio** conocimientos básicos y procesos
- △ **Adopta un papel de apoyo, orientación y ayuda**
- △ **Realiza entrevistas** grupales para observar, ayudar, controlar y facilitar el proceso (tutorías ECTS)
- △ **Explica a lo largo del proceso** desde lo que hacen los alumnos (clases teóricas a lo largo del proceso)
- △ **Estructura los conocimientos** de forma coherente
- △ **Valora los informes o trabajos** que los alumnos van aportando a lo largo del proceso en sus puntos críticos

En el alumno se concretan en...

ALUMNO

- Lee y analiza el escenario del problema.
- Identifica cuáles son los objetivos de aprendizaje que se pretenden cubrir.
- Concreta la información con la que se cuenta.
- Elabora una descripción breve del problema y sus variables.
- Plantea un diagnóstico situacional inicial, concretando todo aquello que sea necesario para afrontar el problema.
- Prepara un plan de trabajo.
- Desarrolla habilidades de trabajo en grupo.
- Recopila información.
- Analiza la información.
- Concreta resultados.

ALUMNO

- Lee y analiza
- Identifica
- Prepara

El alumno **NO...**

escucha, toma apuntes, estudia y se examina

Una idea importante

- △ En el ABP se presenta una situación de aprendizaje antes de llegar al conocimiento
- △ Después, una vez que se adquiere el conocimiento, se aplica en la solución del problema

En el aprendizaje tradicional

- 1.- El profesor explica
- 2.- El alumno lo aprende
- 3.- Se presenta un problema para aplicarlo

En el aprendizaje ABP

- 1.- Se presenta el problema
- 2.- Se identifican en el grupo las necesidades de aprendizaje
- 3.- Se trabaja ese aprendizaje
- 4.- Se aplica al problema



En la primera clase...

ES BÁSICO EXPLICAR A LOS ALUMNOS EL PROCESO QUE SE VA A SEGUIR Y LO QUE IMPLICA EN SU APRENDIZAJE, SOBRE TODO SI ES UNA METODOLOGÍA NO HABITUAL PARA ELLOS

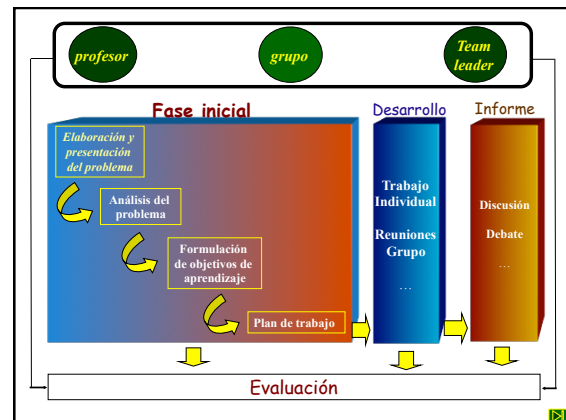
¡ **CONVERNCERLOS E IMPLICARLOS!**

Dos tipos de procesos

Un problema que se plantea de forma puntual y que equivaldría a una práctica en una asignatura

Un problema que sirve de referencia para todo el trabajo de la asignatura

Ambos siguen el mismo proceso con diferente grado de profundidad e intensidad



Exley y Dennick (2007) realizan otra clasificación de las fases del ABP

1. Aclarar términos y conceptos
2. Definir los problemas
3. Analizar los problemas: preguntar, explicar, formular hipótesis, etc.
4. Hacer una lista sistemática del análisis
5. Formular los resultados del aprendizaje esperados
6. Aprendizaje independiente centrado en resultados
7. Sintetizar y presentar nueva información

EXLEY, K. Y DENNICK, R. (2007). Enseñanza en pequeños grupos en Educación Superior. Madrid: Narcea.

1 Elaboración y presentación del problema

*El problema es el reto **inicial y motivador** del aprendizaje.*

*Debemos asegurar que capture el **interés** del alumno, procurando una relación clara entre el tema trabajado y las situaciones cotidianas del **mundo real** o su ámbito profesional.*

*El profesor debe tener claros los **objetivos** que pretende que consigan los alumnos, orientarlos y preparar **documentación** adecuada*

1ª Fase

profesor

La clave del proceso comienza con el diseño de un problema adecuado

2 Análisis del problema e identificar los alumnos lo que ya saben y lo que es necesario aprender para resolverlo

- I. Identificar los puntos clave del problema
- II. Concretar aquello que ya saben sobre el tema
Siempre deben saber algo ya
- III. Estructurar todo aquello que necesitan saber, que desconocen
El profesor procura que sean pertinentes con los objetivos de aprendizaje
- IV. Se formulan hipótesis, propuestas...

2ª Fase

alumnos en grupo

3 Planificar y organizar el trabajo

*I. Concretar los diferentes **pasos** a seguir, las distintas tareas a llevar a cabo*

*II. Distribuir **responsabilidades***

*III. Concretar los **temas** que se trabajarán en grupo y los que se afrontarán individualmente*

*IV. Identificar las **ayudas/recursos** que van a necesitar (documentos, referencias, expertos...)*

3ª
Fase
alumnos en grupo

4 Desarrollar el trabajo

I. Trabajo en grupo/individual

- Buscar información (No olvidar orientar al alumno)
- Reuniones de puesta en común en grupo
- Reuniones con el profesor (tutorías)
- Estudio individual

*II. El grupo **aplica** el nuevo conocimiento al problema inicial*

Trabajo en grupo
4ª
Fase
alumnos individual y en grupo

5 Presentación y evaluación del trabajo

En la evaluación se podría plantear desde...

- el trabajo en grupo (tutorías grupales)
- el resultado: informes ...
- una evaluación entre pares (coevaluación)
- autoevaluación
- El profesor-tutor: examen escrito, oral...

Puede ser interesante una presentación en clase

5ª
Fase
alumnos individual y en grupo

Áreas que pueden ser evaluadas por alumno, alumnos o profesor

- » **Preparación de la presentación:**
 - Utiliza material relevante durante la sesión
 - Aplica conocimientos previos
 - Demuestra iniciativa, curiosidad y organización
 - Muestra evidencia de su preparación para las sesiones de trabajo en grupo
- » **Participación y contribuciones al trabajo del grupo:**
 - Participa de manera constructiva y apoya al proceso del grupo
 - Tiene la capacidad de dar y aceptar retroalimentación constructiva
 - Contribuye a estimular el trabajo colaborativo.
- » **Habilidades interpersonales:**
 - Muestra habilidad para comunicarse con los compañeros
 - Escucha y atiende las diferentes aportaciones
 - Es respetuoso y ordenado en su participación
 - Es colaborativo y responsable.

<http://www.sistema.itesm.mx/va/dide/inf-doc/estrategias/>

Áreas que pueden ser evaluadas por alumno, alumnos o profesor

- » **Contribuciones al proceso de grupo:**
 - Apoya el trabajo del grupo colaborando con sus compañeros y aportando ideas e información recabada por él mismo.
 - Estimula la participación de los compañeros y reconoce sus aportaciones.
- » **Actitudes y habilidades humanas:**
 - Es consciente de las fuerzas y limitaciones personales
 - Escucha las opiniones de los demás
 - Tolera los defectos de los demás
 - Estimula el desarrollo de sus compañeros.
- » **Evaluación crítica:**
 - Clarifica, define y analiza el problema
 - Es capaz de generar y probar una hipótesis
 - Identifica los objetivos de aprendizaje.

<http://www.sistema.itesm.mx/va/dide/inf-doc/estrategias/>

Puntos de control para la evaluación

- ✓ Diferentes documentos que deban presentar a lo largo del proceso
- ✓ Presentaciones/exposiciones a la clase o al profesor a lo largo del proceso
- ✓ Reuniones del profesor con los diferentes grupos
- ✓ Autoevaluación de los propios alumnos en diferentes partes del proceso.
- ✓ Presentación/exposición final

Páginas web interesantes

- <http://www2.uah.es/problembasedlearning/PBL/index.htm>
- <http://www.pucp.edu.pe/eventos/congresos/pbl2006abp/e02.htm>
- http://www.itesm.mx/va/dide/red/3/ejemplos_abp.html
- <http://www2.imsa.edu/programs/pbln/>
- <http://www.mcli.dist.maricopa.edu/pbl/ubuytutor/role.html>
- http://www.uc3m.es/uc3m/revista/DICIEMBRE2003/Activos/pdf/ja_molina.pdf
- http://www.ub.es/mercanti/abp_ejes.pdf
- <http://www.rioei.org/experiencias89.htm>
- <http://www.rediris.es/list/info/pbl.es.html>
- <http://www.udel.edu/pbl/>
- <http://meds.queensu.ca/medicine/pbl/pblhome.htm>

