

EVALUAR COMPETENCIAS



José Luis Bernal Agudo
jbernal@unizar.es
<http://didac.unizar.es/jlbernal/inicial.html>



¿Qué tendríamos en cuenta o cómo valoraríamos si lo hemos hecho bien?



Pero...
¿qué ... quiere decir "está buenísimo"?

¡Verbalicemos lo que hacemos cuando emitimos un juicio!
Desde tres preguntas



1º ¿Cómo compruebo que está bueno?



- Se lo doy a gustar a mis compañeros de piso (a ellos antes por si acaso) y después lo pruebo yo...
- **LO OBSERVO, LO PRUEBO...**


Instrumentos de evaluación

- VALORO QUE LE PUEDE FALTAR, EN QUÉ ME HE PASADO, SI ESTÁ MUY DULCE...
- LAS OPINIONES DE LOS COMPAÑEROS TAMBIÉN SON MUY IMPORTANTES...



Autoevaluación
Evaluación entre compañeros
Heteroevaluación

2º **¿Porqué está buenísimo?**




Todas las valoraciones que hago las realizo desde alguna referencia, desde algún criterio...

Criterios de evaluación

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Tiene un sabor y una textura adecuada (*mínimo imprescindible*)
- Ha merecido la pena el toque especial (chocolate negro)
- He disfrutado
- ...



Criterios de evaluación

EVALUACIÓN

¿Tiene un sabor y una textura adecuada?

- Tiene la apariencia adecuada
- Los ingredientes están bien mezclados
- No está excesivamente dulce
- ...



Criterio de evaluación

Indicadores Estándares...

3º **¿Qué nota le daríamos al cocinero?**

Tengo que concretar una puntuación...
Es un pastel de 9...
¿Porqué?




Criterios de calificación

EVALUACIÓN

¿Tiene un sabor y una textura adecuada?

- Tiene la apariencia adecuada
- Los ingredientes están bien mezclados
- No está excesivamente dulce
- ...



Criterio de evaluación

Indicadores Estándares...

| | | | |
|---------------|---------------------------|------------|-------------------------------|
| No conseguido | En proceso de conseguirse | Conseguido | Conseguido de forma excelente |
| Insuficiente | Suficiente | Notable | Sobresaliente |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

TRASLADEMOS ESTO A LA ESCUELA

¡Hagamos algo sensato!

13

¿A qué se parece mas la evaluación en educación?

¡Objetivar la subjetividad!

Pero... no convirtamos la gimnasia rítmica en salto de longitud

Si hablamos de competencias

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

COMPETENCIA DIGITAL
• Es capaz de buscar información
• ...

COMPETENCIA LINGÜÍSTICA
• Describe las características...
• Resume y expone opiniones e informaciones
• ...

COMPETENCIA CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN
• Identifica y explica las consecuencias para la salud de...
• Diferencia los diferentes tipos de lípidos
• ...

COMPETENCIA MATEMÁTICA
• Realiza cálculos numéricos con números naturales

COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA
• Es consciente de la existencia de diferentes perspectivas para analizar la realidad
• Es capaz de cooperar y convivir con...
• ...

¿Cómo lo averiguamos?

15

Si hablamos de áreas/asignaturas

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

- Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico
- ...

CIENCIAS SOCIALES

- Identificar las capas de la tierra según sea su estructura, ya sea interna o externa
- ...

16

Si hablamos de competencias

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Cada criterio de evaluación se puede evaluar desde unos **indicadores concretos**, con una graduación en su valoración:

COMPETENCIA LINGÜÍSTICA **Criterio evaluación**

- Describe las características...**(mínimo)**
 - Explica todas las características
 - Escribe sin faltas de ortografía
 - Lo presenta de forma clara, limpia y ordenada
 - ...

Indicadores

Criterio evaluación

- Resume y expone opiniones e informaciones
 - Destaca la idea central
 - Resume en pocas líneas todo el proceso
 - Diferencia opinión de información
 - ...

Indicadores

17

Si hablamos de áreas/asignaturas

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Cada criterio de evaluación se evalúa desde unos **estándares**:

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA **Criterio evaluación**

Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico

- Muestra una actitud de escucha activa
- Comprende la información general en texto orales de uso habitual
- Interpreta el sentido de elementos básicos del texto necesarios para la comprensión global (léxico, locuciones)

Estándares

CIENCIAS SOCIALES **Criterio evaluación**

Identificar las capas de la tierra según sea su estructura, ya sea interna o externa

- Identifica, nombra y describe las capas de la tierra

Estándares

18

Si hablamos de competencias

Cada indicador lo podemos valorar desde una graduación determinada:

COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

- Describe las características... **(mínimo)**
 - Explica todas las características
 - Escribe sin faltas de ortografía
 - Lo presenta de forma clara, limpia y ordenada
 - ...
- Resume y expone opiniones e informaciones
 - Destaca la idea central
 - Resume en pocas líneas todo el proceso
 - Diferencia opinión de información
 - ...

La calificación en cada competencia se concretaría desde las puntuaciones obtenidas en todos los indicadores.

También se podrían concretar criterios de evaluación/indicadores que se entendieran como aprendizajes mínimos

| No conseguido | En proceso de conseguirse | Conseguido | Conseguido de forma excelente |
|---------------|---------------------------|------------|-------------------------------|
| Insuficiente | Suficiente | Notable | Sobresaliente |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

Si hablamos de áreas/asignaturas

LENGUA CASTELLANA Y LIT.

Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico

- Muestra una actitud de escucha activa
- Comprende la información general en texto orales de uso habitual
- Interpreta el sentido de elementos básicos del texto necesarios ...

CIENCIAS SOCIALES

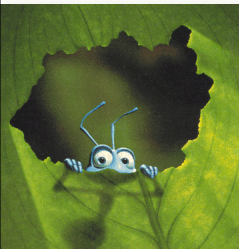
Identificar las capas de la tierra según sea su estructura, ya sea interna o externa

- Identifica, nombra y describe las capas de la tierra

La calificación en cada área se concretaría desde las puntuaciones obtenidas en todos los indicadores.

También se podrían concretar criterios de evaluación/indicadores que se entendieran como aprendizajes mínimos

| No conseguido | En proceso de conseguirse | Conseguido | Conseguido de forma excelente |
|---------------|---------------------------|------------|-------------------------------|
| Insuficiente | Suficiente | Notable | Sobresaliente |
| 1 | 2 | 3 | 4 |



... **Cómo plantear la evaluación** ...

MARCO NORMATIVO

LOE

- Orden de 28 de marzo de 2008 por la que se aprueba el currículo de educación infantil en Aragón.
- Orden de 9 de mayo de 2007 por la que se aprueba el currículo de educación primaria en Aragón.
- Orden de 14 de octubre de 2008, sobre la evaluación en Educación infantil en Aragón.
- Orden de 26 de noviembre de 2007 sobre la evaluación en Educación Primaria en Aragón.

LOMCE Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria

22

Cómo hacemos la evaluación

Desde las diferentes tareas, actividades... que van realizando los alumnos


A través de diversas fuentes de información (observación, cuadernos de trabajo, pruebas...)

Teniendo en cuenta los **criterios de evaluación** más adecuados (con sus indicadores)

23

Competencias clave


- Se adopta la denominación de las competencias clave definidas por la Unión Europea.
- Las competencias clave son aquellas que todas las personas precisan para su realización y desarrollo personal, así como para la ciudadanía activa, la inclusión social y el empleo.
- Se identifican **siete competencias clave** esenciales para el bienestar de las sociedades europeas, el crecimiento económico y la innovación, y se describen los conocimientos, las capacidades y las actitudes esenciales vinculadas a cada una de ellas.



Preámbulo. Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria

24

Criterios de evaluación




- Son el referente específico para evaluar el aprendizaje del alumnado.
- Describen aquello que se quiere valorar y que el alumnado debe lograr, tanto en conocimientos como en competencias; responden a lo que se pretende conseguir en cada asignatura.

Artículo 2º Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria

25

Estándares de aprendizaje evaluables

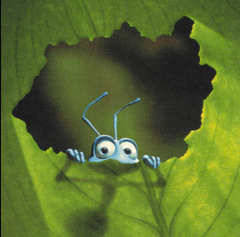


- especificaciones de los criterios de evaluación
- que permiten definir los resultados de aprendizaje,
- y que concretan lo que el alumno debe saber, comprender y saber hacer en cada asignatura;
- deben ser *observables, medibles y evaluables* y permitir *graduar el rendimiento o logro alcanzado*.
- Su diseño **debe contribuir y facilitar el diseño de pruebas estandarizadas y comparables**.

Artículo 2º Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria

26

| Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje evaluables |
|--|---|
| Bloque 3. Vivir en sociedad | |
| 1. Explicar la importancia que tiene la Constitución para el funcionamiento del Estado español, así como los derechos, deberes y libertades recogidos en la misma. | 1.1. Identifica, respeta y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución y explica la importancia que la Constitución tiene para el funcionamiento del Estado español. |
| 2. Identificar las Instituciones Políticas que se derivan de la Constitución. | 2.1. Identifica las principales instituciones del Estado español y describe sus funciones y su organización. |
| 3. Describir la organización territorial del Estado español. | 2.2. Identifica y comprende la división de poderes del estado y cuáles son las atribuciones recogidas en la Constitución para cada uno de ellos. |
| 4. Valorar la diversidad cultural, social, política y lingüística del Estado español, respetando las diferencias. | 3.1. Explica la organización territorial de España; nombra las estructuras básicas de gobierno y localiza en mapas políticos las distintas comunidades que forman España, así como sus provincias. |
| 5. Identificar la estructura y los fines de la Unión Europea, explicando algunas ventajas derivadas del hecho de formar parte de la Unión Europea. | 4.1. Valora, partiendo de la realidad del estado español, la diversidad cultural, social, política y lingüística en un mismo territorio como fuente de enriquecimiento cultural. |
| 6. Comprender los principales conceptos demográficos y su relación con los factores geográficos, sociales económicos o culturales. | 5.1. Explica qué es la Unión Europea y cuáles son sus objetivos políticos y económicos y localiza en un mapa los países miembros y sus capitales. |
| 7. Distinguir los principales rasgos de la población española y europea, explicando su evolución y su distribución demográfica, representándola gráficamente. | 5.2. Identifica las principales instituciones y sus órganos de gobierno en la Unión Europea, reconociendo sus símbolos y explicando en qué consiste el mercado único y la zona euro. |
| | 6.1. Define demografía; comprende los principales conceptos demográficos y los calcula a partir de los datos de población. |
| | 6.2. Define población de un territorio e identifica los principales factores que inciden en la misma y los define correctamente. |
| | 6.3. Interpreta una pirámide de población y otros gráficos usados en el estudio de la población. |



... ¿Qué hacemos pues?...

¿De qué estamos hablando cuando hablamos de evaluación?

La evaluación forma parte del propio proceso de enseñanza-aprendizaje

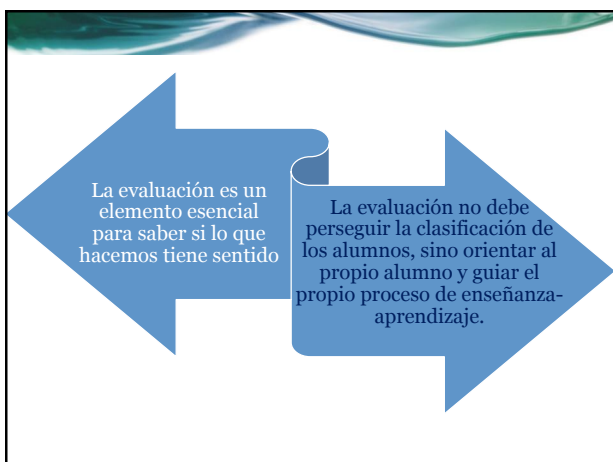
La evaluación forma parte del propio proceso de enseñanza-aprendizaje

Su objetivo no es disponer de información acerca de qué y cómo aprenden nuestros alumnos para etiquetarlos con una calificación

- O sea una función de control

Sino disponer de información para mantener o cambiar nuestra actuación docente, el proceso que hemos diseñado

- O sea nos debe orientar en lo que hacemos, nos debe servir para mejorar



DOS OPCIONES

Desde competencias (clave)

- 1.º Comunicación lingüística (3º/6º)
- 2.º Competencia matemática (3º/6º) y competencias básicas en ciencia y tecnología (6º)
- 3.º Competencia digital
- 4.º Aprender a aprender
- 5.º Competencias sociales y cívicas
- 6.º Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
- 7.º Conciencia y expresiones culturales

Desde los criterios de evaluación de cada asignatura

- Ciencias de la Naturaleza
- Ciencias Sociales
- Lengua Castellana y Literatura
- Matemáticas
- Primera Lengua Extranjera
- Educación Física
- Religión, o Valores Sociales y Cívicos
- Al menos una de las siguientes áreas:
 - 1.º Educación Artística
 - 2.º Segunda Lengua Extranjera
 - 3.º Religión
 - 4.º Valores Sociales y Cívicos

EVALUACIONES INDIVIDUALIZADAS

- 3º curso: CL/CM
- 6º curso: CL/CM/CBCT

32

| MESA SECTORIAL DE EDUCACIÓN (10 de marzo de 2014) | | | | | | | |
|---|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-------------------------|
| DISTRIBUCIÓN HORARIA SEMANAL POR CURSOS EN EDUCACIÓN PRIMARIA | | | | | | | |
| ÁREAS | 1º | 2º | 3º | 4º | 5º | 6º | TOTAL etapa Actualmente |
| MATEMÁTICAS | 4 | 4 | 4 | 4,5 | 4,5 | | 25,5 |
| LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 27 |
| CIENCIAS NATURALES | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 12 |
| CIENCIAS SOCIALES | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 2 | 2 | 2 | 10,5 |
| PRIMERA LENGUA EXTRANJERA | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 |
| EDUCACIÓN FÍSICA | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 12 |
| RELIGIÓN/VALORES SOCIALES Y CÍVICOS | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 9 |
| EDUCACIÓN ARTÍSTICA | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 12 |
| PROYECTO DE CENTRO | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 9 |
| RECREO | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 15 |
| EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TOTAL | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 | 150 |

(Tomado del CSIF)

| CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN | CURSO ESCOLAR | | |
|----------------------------|---------------|-----------|-----------|
| | 2014-2015 | 2015-2016 | 2016-2017 |
| PRIMARIA | 1º | | |
| | 2º | | |
| | 3º | | |
| | 4º | | |
| | 5º | | |
| | 6º | | |
| ESO | 1º | | |
| | 2º | | |
| | 3º | | |
| | 4º | | |
| BACHILLERATO | 1º | | |
| | 2º | | |
| FORMACIÓN PROF. BÁSICA | 1º | | |
| FORMACIÓN PROF. G. MEDIO | 1º | | |

(*) evaluación primer año sin efectos académicos

CALENDARIO APLICACIÓN LOMCE (LOMCE, Disposición adicional quinta)

LA OPCIÓN MAS MANEJABLE

Desde competencias

- 1.º Comunicación lingüística.
- 2.º Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- 3.º Competencia digital.
- 4.º Aprender a aprender.
- 5.º Competencias sociales y cívicas.
- 6.º Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- 7.º Conciencia y expresiones culturales.

Desde los criterios de evaluación de cada asignatura

- Ciencias de la Naturaleza.
- Ciencias Sociales.
- Lengua Castellana y Literatura.
- Matemáticas.
- Primera Lengua Extranjera.
- Educación Física.
- Religión, o Valores Sociales y Cívicos.
- Al menos una de las siguientes áreas:
 - 1.º Educación Artística.
 - 2.º Segunda Lengua Extranjera.
 - 3.º Religión.
 - 4.º Valores Sociales y Cívicos.

35

ASIGNATURA/ÁREA Programación Anual

- Por cursos
- Agrupándolos por ciclos
 - > 1º y 2º / 3º y 4º / 5º y 6º
 - > 1º 2º y 3º / 4º 5º y 6º

- Objetivos
- Contenidos
- Criterios de evaluación con sus estándares de aprendizaje evaluables
- ...

36

ÁREA: EDUCACION FISICA

Criterio evaluación

1. **Identificar los principales músculos y articulaciones tomando conciencia de la movilidad del eje corporal y los segmentos corporales**

Indicadores

- Toma conciencia de la movilidad del eje corporal (M)
- Toma conciencia de los segmentos corporales (M)
- Identifica los principales músculos
- Identifica las principales articulaciones
- Reconoce el calentamiento necesario para grupos de músculos básicos
- Reconoce los estiramientos necesarios para articulaciones básicas

CPR Tarazona 37

ÁREA: EDUCACION FISICA

Criterio evaluación

1. **Identificar los principales músculos y articulaciones tomando conciencia de la movilidad del eje corporal y los segmentos corporales**

Indicadores

- Toma conciencia de la movilidad del eje corporal
- Toma conciencia de los segmentos corporales
- Identifica los principales músculos
- Identifica las principales articulaciones
- Reconoce el calentamiento necesario para grupos de músculos básicos
- Reconoce los estiramientos necesarios para articulaciones básicas

38

ÁREA: Lengua Castellana y Literatura

Criterio evaluación

4.- **Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico**

Estándares de aprendizaje evaluables

- Muestra una actitud de escucha activa
- Comprende la información general en texto orales de uso habitual
- Interpreta el sentido de elementos básicos del texto necesarios para la comprensión global (léxico, locuciones)

39



OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA

Escalas de observación
Permite establecer estimaciones dentro de un continuo
Categorías
Identifica la frecuencia (Ejemplo: Siempre, A veces, Nunca) o caracterización (Ejemplo: Iniciado, En proceso, Consolidado) de la conducta a observar
Numérica
Determina el logro y la intensidad del hecho evaluado. Se puede utilizar la gradación de 1 a 4, de 1 a 5, de 1 a 6, o la más tradicional de 1 a 10
Descriptiva
Incorpora frases descriptivas. Ejemplo: "Trabaja y trae el material pero no toma iniciativas", o bien, "Sugiere ideas y trabaja adecuadamente"...

Listas de control
Registra la ausencia o presencia de un determinado rasgo, conductas o secuencia de acciones. Se caracteriza por aceptar solamente dos características: si o no, lo logra o no lo logra, presente o ausente, etc.

Registro anecdótico
Fichas en la que se recogen comportamientos no previsibles de antemano y que pueden aportar información significativa para valorar carencias o actitudes positivas

Diarios de clase
Análisis sistemático y continuado de las tareas diarias realizadas en clase. Se pueden usar escalas de observación para el registro del seguimiento efectuado

GOBIERNO DE ARAGÓN.
PAUTAS PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN PRIMARIA

41

ANÁLISIS DE PRODUCCIONES DE LOS ALUMNOS

Monografías Texto argumentativo que presenta y analiza los datos, obtenidos de varias fuentes, sobre una determinada temática , analizados con visión crítica
De compilación De investigación De análisis de experiencia

Resúmenes
Trabajo de aplicación y síntesis
Cuaderno de clase
Cuaderno de campo
Resolución de ejercicios y problemas
Textos escritos
Producciones orales
Producciones plásticas o musicales
Producciones motrices
Investigaciones
Juegos de simulación y dramáticos

GOBIERNO DE ARAGÓN.
PAUTAS PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN PRIMARIA

42

Diálogo

Entrevista

Guión de la entrevista:
Comunicación verbal planificada, utilizando guiones más o menos estructurados, que aporta datos útiles para conocer una determinada conducta. Son muy utilizadas en la resolución de situaciones problemáticas

Asamblea

Puesta en común

Objetivas Con preguntas muy concretas y opciones de respuesta fija para que el alumno escoja, señale o complete De respuesta alterna De complementación

Términos pareados

INTERCAMBIOS ORALES

GOBIERNO DE ARAGÓN.
PAUTAS PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN PRIMARIA

43

Abiertas Con preguntas o temas en las que el alumno debe construir las respuestas

Interpretación de datos Con material de introducción (ilustración, mapa,...) seguido de una serie de preguntas relativas a su interpretación

Exposición de un tema

Resolución de ejercicios y problemas

Pruebas de capacidad motriz

PRUEBAS ESPECÍFICAS

GOBIERNO DE ARAGÓN.
PAUTAS PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN PRIMARIA

44



**Y llegamos a un último escenario...
TENEMOS QUE PONER UNA CALIFICACIÓN**

45



CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Un criterio de calificación es una descripción de un nivel de adquisición de los aprendizajes

establece la correspondencia entre éste y la convención (numérica o terminológica) que se utiliza para su formalización en los documentos oficiales. (Ins/Suff/Bien/Not/Sobres)

Podemos hacerlo señalando en porcentajes el peso que le damos a cada ámbito que evaluemos o desarrollándolo desde los indicadores de las competencias básicas.

46

¿UTILIZAMOS RÚBRICAS?

RÚBRICA PARA GRADUAR LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS PRIMARIA 2º CICLO

| 1. COMPETENCIA LINGÜÍSTICA | 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|--|--|
| 1.1. Uso correcto y adecuación de la lengua oral y escrita en diferentes contextos | Escucha adecuada de la lengua oral y escrita a los diversos contextos comunicativos | Diferencia entre hechos y opiniones, entre contenidos reales y fantásticos. Respeta las normas de la conversación | Expresa correctamente las propias ideas y emociones a nivel oral y escrito. Identifica el contexto de comunicación | Uso correcto y funcional en diferentes contextos de las diversas modalidades de comunicación lingüística: diálogo, lectura, escritura... |
| 1.2. Extracción de datos e informaciones a partir de la comprensión del texto o del discurso | A partir de un único criterio de búsqueda, No es capaz de localizar información expresada explícitamente | A partir de un único criterio de búsqueda, es capaz de localizar una o varias informaciones puntuales expresadas explícitamente | Localiza una o varias informaciones puntuales, aun con presencia de informaciones distractoras | Localiza y reconoce la relación entre diversas informaciones puntuales. Presencia destacada de informaciones distractoras |
| 1.3. Interpretación de la información oral o escrita reelaborándola para comparar, hacer un resumen o un esquema... | No reconoce el tema principal en un texto familiar, aunque la información requerida es prominente | Reconoce el tema principal o el propósito del autor en un texto familiar, cuando la información requerida es prominente | Identifica la idea principal del texto y establece relaciones aunque la información no es prominente o necesita de inferencias de bajo nivel | Infiere el significado de una palabra o frase. Compara o categoriza teniendo en cuenta varios criterios. Presencia de distractoras |
| 1.4. Valoración y reflexión en torno a la información del texto o discurso relacionándola con los conocimientos, ideas y experiencia propia | No es capaz de realizar una conexión sencilla entre la información del texto o discurso y sus conocimientos previos | Realiza conexiones sencillas entre la información del texto o discurso y sus conocimientos familiares o cotidianos | Explica, compara informaciones del texto a partir de experiencias o actitudes personales | Relaciona, explica, compara o evalúa una información a partir de conocimientos comunes o su experiencia y actitudes personales |
| 1.5. Coherencia de las ideas del discurso, corrección léxica y gramatical y adecuación del vocabulario y recursos expresivos | Discurso poco coherente, con numerosas incorrecciones ortográficas y gramaticales. Expresión pobre | Discurso coherente, con algunas incorrecciones ortográficas y gramaticales. Uso del vocabulario trabajado | Discurso ordenado con pocas incorrecciones ortográficas o gramaticales. Expresión con ritmo y entonación. | Corrección ortográfica. Fluidéz y riqueza expresiva. Presentación clara, coherente y ordenada del discurso |

Tomado de Martín Pinos

Asignatura/Área

¿CALIFICAMOS DESDE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN?

- 50% Cuaderno de trabajo
- 30% Pruebas específicas
- 20% Actitud, participación...

48

| Asignatura/Área | UN EJEMPLO (ESCOBA) | Nota máxima posible | Peso en % |
|---|-------------------------------------|---------------------|-----------|
| ¿CALIFICAMOS DESDE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN? | • Cuaderno de clase | 4 | 10 |
| | • Actividad de grupo | 10 | 20 |
| | • Pruebas físicas | 5 | 30 |
| | • Comportamiento | 3 | 20 |
| | • Examen escrito | 10 | 20 |

49

ÁREA: Lengua Castellana y Literatura

¿CALIFICAMOS DESDE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SUS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE?

Criterio evaluación
4.- Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico

Estándares de aprendizaje evaluables

- Muestra una actitud de escucha activa
- Comprende la información general en texto orales de uso habitual
- Interpreta el sentido de elementos básicos del texto necesarios para la comprensión global (léxico, locuciones)

ÁREA: Lengua Castellana y Literatura

¿CALIFICAMOS DESDE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SUS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE?

Criterio evaluación
4.- Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico

Estándares de aprendizaje evaluables

- Muestra una actitud de escucha activa
- Comprende la información general en texto orales de uso habitual
- Interpreta el sentido de elementos básicos del texto necesarios para la comprensión global (léxico, locuciones)

Obsección
 Prueba
 Prueba

